

上海立达学院 2025 年【环境设计】“高本贯通”转段考试

《专业综合测试（装饰画设计）》考试大纲

一、适用对象

本课程考试大纲适用于报考上海立达学院-室内设计专业（高本贯通）转段考试的考生。

二、考试性质

室内设计专业（高本贯通）转段考试是为我校该专业应届毕业生进入上海立达学院本科环境设计专业学习而组织的选拔性考试。

三、考试目的

旨在全面评估考生的艺术综合能力。测试考生在图形表达、形式规律、表现技法等基础知识的掌握程度，着重考察其审美素养、创意能力和应变能力。通过这一考试，能够选拔出那些具备艺术性、创新性、视觉美感专业素养的优秀考生，进一步接受相关专业知识和能力教育。

如若无上海市计算机一级证书，需要加测计算机笔试考试。

四、考试形式及卷面考试时间

1. 考试形式：笔试闭卷。
2. 卷面考试时间：150 分钟。
3. 满分：100 分

五、考试内容及要求

（一）命题的指导思想和原则

命题的指导思想是：全面考查学生对本专业基本概念、主要知识点学习、理解和掌握的情况，并要求具备一定的造型能力。命题的原则是：结合艺术设计产业的现状与未来发展趋势，设计行业前沿技术，从国家、社

会和个人三个层面弘扬社会主义核心价值观。

（二）考试内容

手绘主题画创作，按照图形创意基本设计形式的方法与流程，独立完成设计作品。

（三）考试要求

- （1）作品符合主题；
- （2）画面内容具有艺术性、创新性且具有视觉美感；
- （3）表现手法与绘制风格不限。

（四）考试工具

- （1）8 开手绘素描纸 1 张（考场提供）；
- （2）任意绘画工具（考生自备）；
- （3）画板（考生自带，无任何与专业内容相关图形及图案）。

六、试题类型及分值比例

（一）创意构思（40%）主题表达形式新颖，构思独特，巧妙，作品具有想象力和个性表现力。

（二）绘画表现（60%）准确运用形、色、肌理等美术语言，表达意境清晰，构图完整、合理、和谐。

七、参考书目

《图形创意设计与实战（第 2 版）（艺术设计与实践）》安雪梅 著，清华大学出版社，2022-07-01

《图案设计(第 3 版 微课版)》耿广可 主编，人民邮电出版社，2023. 11。