

2021 年北京市高等教育教学成果奖 推荐书

成果名称 民办高校国际化人才培养“一、二、三”模式

成果完成人 宋国华、刘庆梅、祁焱华、赵瑾璐、

秦艳梅、孙雪梅

成果完成单位 北京工商大学嘉华学院

推荐单位名称及盖章 北京工商大学嘉华学院

主管部门 北京市教育委员会

推荐时间年月日 2021 年 12 月 20 日

成果科类 管理类

代码

1	1	6	1	1	2
---	---	---	---	---	---

序号

1	3	6	3	0	0	0	1
---	---	---	---	---	---	---	---

成果网址 <https://www.canvard.net.cn/index.php?m=dartcon&id=284&aid=6093>

编号

北京市教育委员会制

二〇二一年十二月

一、成果简介

成果曾 获奖励 情况	获奖 时间	奖项名称	获奖 等级	授奖 部门
	2021 年	民办高校国际化人才培养“一、二、三”模式	特等奖	北京工商大学嘉华学院
	2020 年	“一带一路”背景下民办本科高校国际化人才培养模式的构建研究	优秀课题成果奖	中国民办教育协会高等教育专业委员会
	2016 年	北京高等学校市级实验教学示范中心	省部级	北京市教育委员会
	2016 年	中国民办教育协会首批创新创业教育示范高校	国家级（协会）	中国民办教育协会
	2015 年	北京市校外人才培养基地	省部级	北京市教育委员会
	2014 年	北京高等学校示范性校内商科人才创新实践基地	省部级	北京市教育委员会
	2021 年	《公司治理与薪酬设计》《中国商业环境》获评优质本科课程	省部级	北京市教育委员会
	2021 年	《插画设计基础》《企业纳税筹划实用方法与案例解析》获评优质本科教材课件	省部级	北京市教育委员会
	2020 年	《CPA 税法》《ERP 沙盘》获评优质本科课程	省部级	北京市教育委员会
	2020 年	《公司治理与薪酬设计》《会计学》获评优质本科教材课件	省部级	北京市教育委员会
	2019 年	《微观经济学》《大学英语》获评优质本科课程	省部级	北京市教育委员会

	2019 年	《CPA 税法》《商务统计学》获评优质本科教材课件	省部级	北京市教育委员会
	2021 年	《新型主流媒体与国家意识形态传播研究》	国家级	国家社会科学基金
	2020 年	《宇宙冲冲队》获批“一带一路”文化产业和旅游产业国际合作重点项目	国家级	文化和旅游部
	2021 年	《南方姑娘》美术指导入选 2021 年戛纳电影节市场展映单元 China New Force	国际级	戛纳电影节
	2019 年	《流光浮影》入选意大利米兰 Artistar Jewels 首饰大赛	国际级	意大利 Prodes Italia group
	2018 年	《中国当代老年人首饰》入选第四届 TP 国际当代首饰双年展	国际级	TP 当代首饰设计艺术年展国际组委会
	2020 年	《守护家园》入选第十一届全国工笔画作品展	国家级（协会）	中国美术家协会
	2018 年	北京市高等学校优秀教师	省部级	北京市人民政府
	2018 年	中国梦·青年影像盛典最佳组织奖	省部级	中国梦·青年影像盛典组委会
	2018 年	第十届澳门国际微电影节入围奖	国际级	澳门国际电影节组委会
	2019-2021 年	北京市优秀毕业设计（论文）9 项	省部级	北京市教育委员会
	2021 年	第九届全国高校数字艺术设计大赛北京赛区一等奖 1 项、二等奖 4 项、三	省部级	全国高校数字艺术设计大赛组委会

		等奖 5 项		
	2021 年	第十三届全国大学生 广告艺术大赛 北京赛区三等奖 3 项, 优秀奖 7 项, 优 秀组织奖 1 项	省部级	北京市教育委员会
	2021 年	微拍中国寻找开平碉 楼之乡的红色故事 三等奖 1 项	省部级	中国文化信息协会国际 影视文化交流专业委员 会 中国社会科学院世界传 媒研究中心 中国国际大学生微电影 盛典组委会 开平市人民政府
	2019 年	第七届全国高校数字 艺术设计大赛 二等奖 1 项、三等奖 2 项、指导教师奖 2 项	国家级	全国高校数字艺术设计 大赛组委会
	2019 年	大运河文化带文化遗 产创新创意大赛 最佳组织奖 1 项, 优 秀奖 1 项	省部级	中国文物保护基金会
	2019 年	第十一届全国大学生 广告艺术大赛 北京赛区三等奖 1 项, 优秀奖 8 项	省部级	北京市教育委员会
	2017 年- 2021 年	第五-届中国“互联网 +”、大学生创新创业 大赛 北京赛区创意组三等 奖 14 项, 初创组三等 奖 6 项, 成长组三等 奖 2 项, 成长组二等 奖 1 项, 青年红色筑 梦之旅创业组三等奖 1 项。	省部级	北京教育委员会

	2017 年	中国年轻设计师创业 大赛 优秀设计师百强选手	省部级	中国纺织工业联合会传 媒中心 中国纺织服装教育学会
成果起 止时间	起始：2013 年 3 月 4 日 完成：2017 年 8 月 29 日			
主题词	民办高校、国际化、培养模式			
1. 成果简介及主要解决的教学问题				
新的历史时期，国际化人才培养已成为国家战略。北京工商大学嘉华学院是民办高校，学生多为独生子女，其性格特点、自身素质、学习能力、学习目标有很大差异，同时，家庭期望较高。因此，有的放矢地进行差别化教学，使其都能扬长避短，获最佳发展，是我校全面提高教学质量，取得学生、家长认可的重要举措与必然选择。基于此，在为学生育人、为国育才目标下，我校于 2013 年起探索民办高校人才培养的新路径，逐步将“错位发展、个性化培养”作为学校发展的战略定位，形成了以“一个中心、双轮驱动、三个体系”为主要内容的民办高校国际化人才培养模式。 “一个中心”：以学生全面发展和个性化成长为中心；“双轮驱动”：坚持本土文化传承与国际视野相统一。统筹国内国际两个大局中的国内、国际两段式培养，使学生具有世界眼光和中国情怀，学会不同文化的包容共处、互学互鉴；“三个体系”：基于国际化和个性化人才培养目标的课程体系，学校、行业、国际合作院校三结合的师资体系，国际国内双导师的新型导师管理体系。通过“一个中心、双轮驱动、三个体系”的人才培养模式改革，实现了民办高校学生出国深造、升硕的愿望与途径。取得了一系列具有推广价值的经验。 2015-2021 年，学校出国交流和接待国际院校来访 189 人次；东北师大人文学院、上海立达学院等国内 39 所高校来校交流、学习；国（境）外院校、合作院校教师来校交流、讲学达 976 人次；在英国、马来西亚等 5 个国家建立海外实践教学基				

地，2015-2019 年学生出国“微留学”达 3749 人；投入到课程建设、教材建设、学生和教师出国交流学习、海外基地建设等方面教改经费近 6265.8 万元。

经过几年改革实践，2015-2021 年，学生出国累计达 2071 人，进入 QS 排名前 50 位次高校的有 106 人，深造率由 11.52% 升至 35.12%。武书连中国独立学院排行榜中，我校连续三年获本科毕业生就业质量和升学率双第 1 名。联合培养育人经验入选教育部中国教育干部网络学院高等教育案例精选，被人民网、中国教育报等媒体多次报道。

主要解决的问题：（1）解决了高等教育大众化阶段，为人民群众提供多样化、有特色的高教服务，以及自身错位发展的模式问题。（2）解决了人才培养层次不高，成长空间与可持续性发展受限，学生和家长希望接受国际化和更高层次高等教育需求的问题；（3）解决了此类学生综合能力不足以应对未来社会多元性、不确定性、复杂性国际环境，成长路径单一，提升发展潜能，实现个性化成长问题；（4）解决了国际化人才培养过程中，课程教学、师资队伍、管理服务协同问题，打造有利于促进学生成长成才的教育生态环境。

2. 成果解决教学问题的方法（不超过 1000 字）

（1）依立足北京、服务京津冀的办学定位，学校重新设计、调整专业布局，聚焦财经和艺术类，压减传统财经专业，增设以信息技术为支撑的金融科技、大数据管理与应用、艺术与科技等专业，以适应国内国际对人才培养的需求趋势，实现了错位发展，强化了办学优势。

（2）依国际化人才培养需求，对照国际合作院校课程设置和标准，改革课程体系

引进中外联合培养模式，搭建国际交流平台。学校 2010 年成为 AACSB 会员单位，在课程建设、教学管理、质量标准方面对标国际合作院校。与全球 57 所海外合作高校实现了课程对接、学分互认，构建了多层次、分段式国际联合培养模式。

开设国际课程，由合作院校外教采用与本校相同的教学方法、考核方式，进行全英文授课。推行外语浸泡、雅思教学、双语和全英教学，雅思授课达48学分，英语教学3年不断线。

构建多层次国际化实践课程体系。课程与ACCA等国际职业资格证书衔接，将微留学、海外实习实践等纳入统一学分管理，结合跨国公司带薪实习、国际义工、海外校企合作项目，举办“世界青年领导力论坛”、联合国人口基金“一带一路”青年领导力培训等特色活动，为学生创造了广泛、深入的国际交流平台。

(3) 引进国际合作院校课程内容、教学模式，推动课程国际化

组建海归教师团队，对标合作院校实施课程改革。重新设计内容与教学大纲，采取“Lecture+ Seminar+ Tutorial”的方式改革课堂教学，过程考核与结果考核并重，形成了课内课外协同、国内国际协同的“主动式学习”“探究+项目实践”“互助式学习”等多场景模式，实现增效。

(4) 构建国际化程度较高、结构层次丰富的师资队伍，解决民办高校教师不足的问题

学校聘请诺贝尔经济学奖得主埃里克·马斯金教授等国际知名学者、国际合作院校教授为我校国际教师和导师，为学生讲授“世界青年领导力”“国际名师讲堂”“国际课程”。聘请国内高校知名学者、头部企业和校企合作单位的领军人士为嘉华的兼职教授、客座教授和社会导师，为学生讲授“新生第一堂课”“名师讲堂”，以及学科专业、行业前沿动态等，指导学生课程竞赛、毕业论文（设计）等环节。

引进海归双师型师资，开展国际化专项课题研究，鼓励教师海外访学、进修，提升国际化教学能力。

(5) 完善学校、家庭、社会三位一体的教育体系。以学生为中心，全面实行“三位一体、六维协同”、国际国内协同的新型导师制，实现成人与成才同步。推行“家校联盟”“海外学生思想学习生活跟踪计划”，建立“合作院校外籍导师”

“海外校友会”，整合“学校、家庭、社会”各方资源，建立课内课外、校内校外、国内国际3个协同机制，打造有利于促进学生成长成才的教育生态环境。

3. 成果的创新点（不超过800字）

（1）创新人才培养理念，以“立德树人”为根本任务，以学生全面发展为目标，将“错位发展、个性化培养”的办学理念融入到国际化人才培养全过程，探索适合校情、学生特点的民办高校人才培养模式，解决了高等教育大众化阶段，民办高校为人民群众提供多样化、有特色的高等教育服务的问题。

（2）通过个性化定制、国际联合培养，创建了融中西方先进教育理念为一体的人才培养模式。

依学生差异化选择和特点，制定相应的教育教学目标。通过雅思英语、国际课程、合作院校在嘉华设置语言中心、正式成为雅思官方认可机构等，创新语言教学模式，提升学生外语能力。与国外合作院校合作，通过课程对接、学分互认开展本硕联合培养项目，疫情期间开设学习中心；在加拿大建立北美分校，建设美、英、法、澳等7个国家海外实习实践基地，推行为期半年的“微留学”，构建多层次、分段式的国际化人才培养模式。

引进国际先进的课程体系、教学内容和授课方式，推进课程国际化改革。引进合作院校授课方式重构课堂教学，提升学生自主学习能力。创设了国际名师讲堂，聘请国际知名高校校长、知名学者为学生讲授学术前沿知识；构建以国际导师、社会导师、学界与行业导师、合作院校外教、海归及双师型教师构成的教师队伍，覆盖跨文化交流、人文素养、专业与职业等不同维度、不同层次，强力支撑培养学生综合能力。

（3）创建了“三位一体、六维协同”的新型导师制育人体系，实现教育教学

相融。

所谓“三位一体”：“教学规划-引导管理-学生自我成长”三位一体，六维协同：导师长、学业导师（专业、语言导师）、素养导师、家庭导师、社会导师及朋辈导师六维度，为学生提供专业和课业咨询、外语语言辅导、成长规划设计、社会服务和背景提升等更多个性化的指导，学会不同文化的包容共处，互学互鉴。通过导师管理、引导，最终实现学生自我成长，实现报效国家的思想意识、知识传递、能力培养、人格塑造与养成的深度融合，确保人才培养目标实现。

4. 成果的推广应用效果

自2013年起，北京工商大学嘉华学院成功探索、实践了以“一个中心、双轮驱动，三个体系”为主要内容的国际化人才培养模式，取得了显著效果。

（1）完善了个性化、国际联合培养机制，实现了个性成长与可持续发展融合的培养目标，人才培养质量与培养层次明显改善。

该模式的成功实践，直接映射到学生出国深造率的提升，助推学生入读世界名校。2015-2021年，出国率由11.52%提高到35.12%。近5年海外深造人数达2071人，有1739人进入QS综合排名前1000高校，106人进入前50位次。每年有数名学生入读艺术设计排名世界第2的英国伦敦艺术大学硕士。如周栋杰以雅思6.0、2+2方式进入合作院校英国萨塞克斯大学，以一等荣誉学位入读伦敦政治经济学院攻读硕士。沈伟杰等同学通过“U Power计划”，参加了联合国经济社会理事会青年论坛、中非人口峰会等国际性活动，发出中国青年的声音。通过“海外校企合作”项目，学生获得Google、Canaan等跨国公司实习，提升了就业竞争力。

武书连2019-2021中国独立学院排行榜中，我校获本科毕业生就业质量和升学率双第1、综合实力第8名，2020年生源质量分析中，嘉华学院生源质量为D+，毕

业生质量为 A++，位居 A++ 级（最高等级）的 8 所民办大学和独立学院之首。

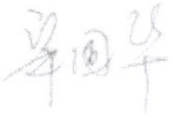
(2) 以国际化人才为目标，构建多维度师资队伍，解决民办院校师资不足的问题。学校聘任诺贝尔经济学奖获得者埃里克·马斯金教授为名誉校长，加拿大维多利亚市前市长 Dean Fortin 先生、哈佛大学商学院 Lauren Cohen 教授等国际知名人士为国际导师和客座教授。大力引进海归教师，具有海外教育背景教师占比近 47.52%，加拿大华人著名画家姜述泽在我校设立工作室。2015 年起，国外政要、名人来校交流讲学 936 人次，拓宽了教师的国际化视野，提升教学能力。

(3) 迅速提升嘉华的国际化程度，引起社会各界广泛关注、同行借鉴。近年来《中国教育报》《人民日报》、中国教育电视台、新华网等媒体报道了学校探索国际化人才培养过程中取得的成绩，引起了社会各界的关注。上海立达学院、燕京理工学院、东北师范大学人文学院等多所高校借鉴和采纳“嘉华模式”，成效显著。2020 年 7 月，育人经验入选中国教育干部网络学院高等教育案例精选。

(4) 毕业生受到用人单位的广泛欢迎。2015-2021 年，嘉华学院的就业率持续保持在 98.7% 以上。用人单位对毕业生评价很高，涌现出一批杰出的毕业生。白岩韩国东西大学博士毕业后，在大连海事大学任教。2018 届留学英国的尚雨婷入职独角兽企业任设计师。2015 级魏楷其经 2+2 项目毕业后，硕士进入伦敦大学学院 (UCL)，目前就职中国国际金融股份有限公司。留学英国伦敦艺术大学的刘琦等一批学生也同样获得教授的高度评价。

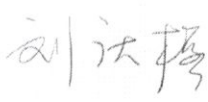
二、主要完成人情况

第(1)完成人姓名	宋国华	性别	男
出生年月	1955 年 1 月	最后学历	博士研究生
参加 工作时间	1973 年 1 月	高校教龄	43 年
专业技术 职称	教授	现任党 政职务	校长
工作单位	北京工商大学嘉华学院	联系电话	13501362176
现从事工 作及专长	教学管理、数学教育	电子信箱	songguohua@bucea.edu. cn
通讯地址	北京市通州区宋庄南路 甲 1 号	邮政编码	101118
何时何地受何种 省部级及以上奖励	1. 2013 年获第七届北京市高等教育教学成果一等奖（第 1 完成人） 2. 2018 年获 2017 年北京市高等教育教学成果二等奖（第 3 完成人） 3. 2010 年获国家科学技术进步奖二等奖（第 2 完成人） 4. 2011 年获教育部科技进步奖二等奖（第 2 完成人） 5. 2013 年获海南省科技进步奖二等奖（第 3 完成人） 6. 2014 年获教育部自然科学奖二等奖（第 4 完成人） 7. 2016 年获教育部科技进步奖二等奖（第 2 完成人） 8. 2019 年获中国民办协会高等教育高等教育专业委员会“优秀课题成果奖”（第 1 完成人） 9. 2020 年主编的《高等数学》（第三版，上下册），获中国石油和化学工业联合会“优秀出版物奖·教材奖一等奖”（第 1 完成人）。 10. 2013 年获国家政府特殊津贴。		

主要贡献	1. 负责项目总体策划与设计； 2. 主持项目总体方案制定； 3. 负责教育教学组织过程监控和各环节工作间的协调； 4. 负责项目国际合作院校拓展与项目开发； 5. 负责组织协调国内外知名学者来校讲学安排，以及国内外兄弟院校来访交流。 本人签名：  2021 年 12 月 19 日
-------------	--

注：主要完成人多于 1 人时，此页可复制填写。

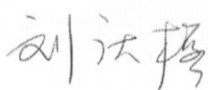
二、主要完成人情况

第(2)完成人 姓名	刘庆梅	性别	女
出生年月	1969 年 11 月	最后学历	硕士研究生
参加 工作时间	1993 年 9 月	高校教龄	15 年
专业技术 职称	副教授	现任党 政职务	创意艺术学院院长
工作单位	北京工商大学嘉华学院	联系电话	13301009262
现从事工 作及专长	教学研究与管理 交互设计、视觉表达	电子信箱	amay1109@126.com
通讯地址	北京市通州区宋庄南路 甲 1 号	邮政编码	101118
何时何地受何种 省部级及以上奖励	1. 2018 年获北京市教育教学成果奖 二等奖 (第 2 完成人) 2. 2019 年获中国民办高等教育优秀课题成果奖 (第 4 完成人) 3. 2020-2021 年指导学生毕业设计获北京市优秀毕业设计 (论 文) 奖 4. 2018 年 10 月组织师生参加《第二届中国梦·青年影像大 赛》获最佳组织奖 5. 2017 年组织、指导学生参加第 25 节金鸡百花电影节微电影 展映单元暨第五届 (国际) 大学生微电影盛典 获最佳组织奖		
主 要 贡 献	1. 参与本项目的方案策划、设计与实施; 2. 参与学校整体教育教学改革方案的推进与落实; 3. 负责落实学校教育教学综合改革方案在创意艺术学院的组织与实施; 4. 负责创意艺术学院国际化人才培养模式的制定与实施; 5. 负责创意艺术学院人才培养方案的实施、推动与协调, 并进行效果监 控, 为本项目的研究奠定基础。 6. 负责创意艺术学院课程改革的教学方式设计和改革创新。		
	本人签名:  2021 年 12 月 19 日		

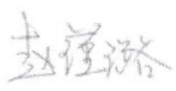
二、主要完成人情况

第(3)完成人 姓名	祁焱华	性别	男
出生年月	1982 年 1 月	最后学历	硕士研究生
参加 工作时间	2005 年 8 月	高校教龄	16 年
专业技术 职称	副教授	现任党 政职务	校长助理兼教务处处 长
工作单位	北京工商大学嘉华学院 教务处	联系电话	15327190081
现从事工 作及专长	教学管理	电子信箱	38684132@qq.com
通讯地址	北京市通州区宋庄南路 甲 1 号	邮政编码	101118
何时何地受何种 省部级及以上奖励	1. 2018 年获湖北省三等教学成果奖（第 2 完成人） 2. 2019 年获中国民办高等教育优秀课题成果奖（第 3 完成人） 3. 2017 年获湖北省第六届艺术教育科研论文综合类二等奖(湖北省教育厅)； 4. 2017 年获湖北省第六届艺术教育科研论文，设计类二等奖(湖北省教育厅)；		
主 要 贡 献	1. 参与本方案设计并组织，并负责组织具体实施； 2. 参与学校整体教育教学改革方案的部分设计，并推进各项改革的落实； 3. 作为教务处长，提出人才培养模式转变的思路和框架，组织、指导各专 业人才培养方案的制定与实施。 4. 参与课改方案的制定，并负责具体组织实施。 本人签名：祁焱华 2021 年 12 月 19 日		

二、主要完成人情况

第(2)完成人姓名	刘庆梅	性别	女
出生年月	1969 年 11 月	最后学历	硕士研究生
参加工作时间	1993 年 9 月	高校教龄	15 年
专业技术职称	副教授	现任党政职务	创意艺术学院院长
工作单位	北京工商大学嘉华学院	联系电话	13301009262
现从事工作及专长	教学研究与管理 交互设计、视觉表达	电子信箱	amay1109@126.com
通讯地址	北京市通州区宋庄南路 甲 1 号	邮政编码	101118
何时何地受何种省部级及以上奖励	1. 2018 年获北京市教育教学成果奖 二等奖 (第 2 完成人) 2. 2019 年获中国民办高等教育优秀课题成果奖 (第 4 完成人) 3. 2020-2021 年指导学生毕业设计获北京市优秀毕业设计 (论文) 奖 4. 2018 年 10 月组织师生参加《第二届中国梦·青年影像大赛》获最佳组织奖 5. 2017 年组织、指导学生参加第 25 届金鸡百花电影节微电影展映单元暨第五届 (国际) 大学生微电影盛典 获最佳组织奖		
主要贡献	1. 参与本项目的方案策划、设计与实施; 2. 参与学校整体教育教学改革方案的推进与落实; 3. 负责落实学校教育教学综合改革方案在创意艺术学院的组织与实施; 4. 负责创意艺术学院国际化人才培养模式的制定与实施; 5. 负责创意艺术学院人才培养方案的实施、推动与协调, 并进行效果监控, 为本项目的研究奠定基础。 6. 负责创意艺术学院课程改革的教学方式设计和改革创新。		
	本人签名:  2021 年 12 月 19 日		

二、主要完成人情况

第(4)完成人姓名	赵瑾璐	性别	女
出生年月	1957 年 7 月	最后学历	研究生
参加工作时间	1978 年 8 月	高校教龄	42 年
专业技术职称	教授	现任党政职务	国际教育学院院长
工作单位	北京工商大学嘉华学院	联系电话	13601175253
现从事工作及专长	教学管理、马克思主义经济学	电子信箱	zhaojinlu01@163.com
通讯地址	北京市通州区宋庄南路甲 1 号	邮政编码	101118
何时何地受何种省部级及以上奖励	1. 1992 年获全国第三届霍英东基金一等奖 2. 获机电部教书育人特等奖； 3. 北京市五四奖章； 4. 北京市优秀教师； 5. 北京市教学成果一等奖； 6. 教育部科技成果一等奖等；		
主要贡献	1. 参与学校整体教育教学改革方案的推进与落实； 2. 负责落实学校教育教学综合改革方案在国际教育学院的组织与实施； 3. 负责国际教育学院国际化人才培养模式的制定与实施； 4. 负责国际教育学院人才培养方案的实施、推动与协调，并进行效果监控，为本项目的研究奠定基础； 5. 负责学校思政课程的方案设计，并组织、指导方案的实施；		
	 本人签名： 2021 年 12 月 19 日		

二、主要完成人情况

第(5)完成人姓名	秦艳梅	性别	女
出生年月	1955 年 5 月	最后学历	博士研究生
参加工作时间	1972 年 12 月	高校教龄	42
专业技术职称	教授	现任党政职务	财务与金融学院院长
工作单位	北京工商大学嘉华学院	联系电话	13801232460
现从事工作及专长	教学管理	电子信箱	qinym@th.btbu.edu.cn
通讯地址	北京市通州区宋庄南路甲 1 号	邮政编码	101118
何时何地受何种省部级及以上奖励	1. “经济管理实验教学系列特色教材建设”荣获北京市教育教学成果“二等奖”； 2. 荣获北京市优秀教师、北京市三八红旗奖章。		
主要贡献	1. 参与学校整体教育教学改革方案的推进与落实； 2. 负责落实学校教育教学综合改革方案在财务与金融学院的组织与实施； 3. 负责财务与金融学院国际化人才培养模式的制定与实施； 4. 负责财务与金融学院人才培养方案的实施、推动与协调，并进行效果监控，为本项目的研究奠定基础。 5. 负责财务与金融学院课程改革的教学方式设计与实施。		
	本人签名：  2021 年 12 月 19 日		

二、主要完成人情况

第(6)完成人姓名	孙雪梅	性别	女
出生年月	1980 年 12 月	最后学历	硕士研究生
参加工作时间	2008 年 8 月	高校教龄	12
专业技术职称	副教授	现任党政职务	财务与金融学院教学副院长
工作单位	北京工商大学嘉华学院	联系电话	15001191797
现从事工作及专长	教学管理、财政学	电子信箱	51871945@qq.com
通讯地址	北京市通州区宋庄南路甲 1 号	邮政编码	101118
何时何地受何种省部级及以上奖励	1. 2020 年主讲的“CPA 税法”获北京高等学校优质本科课程 2. 2020 年获评北京高等学校优秀专业课（公共课）主讲教师。 3. 2019 年 CPA 税法课件获评北京高等学校优质本科教材课件。 4. 2017 年获评国际商务财会“论文评选全国三等奖。		
主要贡献	1. 参与学校整体教育教学改革方案的推进与落实； 2. 负责落实学校教育教学综合改革方案在财务与金融学院的教学相关工作的实施； 3. 负责财务与金融学院人才培养方案的实施、推动与协调，并进行效果监控，为本项目的研究奠定基础。； 4. 负责财务与金融学院课程改革的教学方式设计和实施。		
	本人签名： 孙雪梅 2021 年 12 月 19 日		

三、主要完成单位情况

第(1)完成单位名称	北京工商大学嘉华学院	主管部门	北京市教育委员会
联系人	贾美霞	联系电话	13718510928
传真	010-69597759	电子信箱	jmx6800205@163.com
通讯地址	北京市通州区宋庄南路甲1号	邮政编码	101118
主 要 贡 献	北京工商大学嘉华学院是2004年经教育部批准设立的民办普通高等学校。学校设有财务与金融学院、国际教育学院、创意艺术学院、信息学院和马克思主义学院5个教学单位,在校生近4000人。学校坚持中国共产党的全面领导,全面贯彻党的教育方针,依法办学,规范管理。历年来,学校多次获得荣誉称号,得到社会各界好评。其中,2012年获得学士学位授权,2015年获得招收留学生资格,2018年获北京市硕士学位授权建设立项单位,2019-2020年金融学、会计学和国际商务三个专业获评北京市一流专业,2019年财务与金融学院第一党支部获批教育部全国第二批新时代高校党建“双创”工作样板党支部培育单位。 办学定位:立足北京、服务京津冀、面向全国。全日制普通本科教育为主,适时发展研究生教育。建设以经济学、管理学为主,艺术学为翼,信息技术为支撑,经、管、艺、工等多学科协调发展的高水平民办普通本科高校。 经过17年的发展,学校已经成为一所聚焦经管类、艺术类人才培养、国际化特色鲜明的民办高校。学科专业与北京城市副中心,特别是运河商务区、文化创意区的需求高度契合。 本成果由北京工商大学嘉华学院独立完成。 本成果解决了高等教育大众化阶段,为人民群众提供多样化、有特色的高教服务,以及自身错位发展的模式问题,给出了民办和独立学院学生培养,以及学生和家长希望接受国际化和更高层次高等教育需求的问题。本成果对民办和独立学院有推广和示范价值。 单位盖章 2021年12月19日 		

注:联合申请项目此页可复制填写。

四、推荐、评审意见

推 荐 意 见	《民办高校国际化人才培养“一、二、三”模式》项目，是从2013年起，针对大众化阶段考生和家长出国留学和考研究生继续深造的需求，结合独立学院和民办高校学生的实际，探索出一条适合民办高校和独立学院本科学生“错位发展、个性化培养”新路径，形成了以“一个中心、双轮驱动、三个体系”为主要内容的民办高校国际化人才培养模式。此项改革，进一步明确嘉华学院的办学定位，有效的解决了学生其性格特点、自身素质、学习能力、学习目标有很大差异，同时，家庭期望较高等诸多因素，在人才培养的过程中，做到因材施教，差异化管理，使其都能扬长避短，获最佳发展，使我校人才培养质量得到显著提高。通过几年来的实践，在生源高考外语平均分逐年下滑的情况下，学生出国考研深造率逐年上升。为民办高校和独立学院国际化人才培养探索出一条成功的范式。 该项目经审查符合立德树人要求，不存在违法违纪、师德师风、社会负面影响和政治方向、价值导向问题。 经学校党委和行政研究，同意推荐《民办高校国际化人才培养“一、二、三”模式》项目，申报北京市优秀教学成果奖。 推荐单位党委（盖章）  推荐单位（盖章）  2021年12月19日
初 评 意 见	北京市高等教育教学成果奖评审组组长签字： 年 月 日

评审意见	北京市高等教育教学成果奖评审专家委员会主任签字： 年 月 日
审定意见	北京市高等教育教学成果奖评审委员会主任签字 年 月 日